

## 令和6年度 公民館講座

### 1. 講座名

唱歌ではじめる合唱基礎講座

～二部合唱のための唱歌メドレー「ふるさとの四季」全11曲を歌おう～

### 2. 講座の目的

この講座は、合唱初心者から経験者まで、受講者の皆様の経験は問いませんので、「合唱を経験してみたい」という方は、ぜひご参加ください。基礎的な練習に、ていねいに取り組みながら、誰もが耳なじみのある「唱歌」を題材とした合唱作品「ふるさとの四季（編曲：源田俊一郎）」の練習を行います。

初心者の方にもわかりやすく、歌うための体づくりのポイントや、発声のコツをお伝えできるよう、工夫した指導を心がけたいと思っています。経験者の皆様は、ご自身の合唱経験と照らし合わせながら、基礎力のアップ等の場としてとらえてくだされば幸いです。

また、全12回の講座終了後、10/6開催予定の柏原市民文化祭にて、講座受講の成果を発表できればと考えております（希望者のみ）。

### 3. 日程

別紙「講座開催予定表」のとおり

### 4. 学習内容（学習進度等により、多少の変更がございます）

第1回 パート希望調査、講座の進め方についてのガイダンス

発声基礎練習（呼吸・息継ぎ、音階練習を中心に）

「故郷」、「春の小川」、「朧月夜」練習（齊唱）

第2回 パート調整

発声基礎練習（呼吸・息継ぎ、音階練習を中心に）

「故郷」、「春の小川」、「朧月夜」、「鯉のぼり」練習（齊唱・2声）

第3回 発声基礎練習（呼吸・息継ぎ、音階練習を中心に）

「故郷」、「春の小川」、「朧月夜」、「鯉のぼり」練習（齊唱・2声）

第4回 発声基礎練習（母音の練習、音階練習を中心に）

「茶摘」、「夏は来ぬ」、「我是海の子」練習（齊唱）

第5回 発声基礎練習（母音の練習、音階練習を中心に）

2声のためのハーモニー練習

「茶摘」、「夏は来ぬ」、「我是海の子」練習（齊唱・2声）

第6回 発声基礎練習（母音の練習、音階練習を中心に）

2声のためのハーモニー練習

「茶摘」、「夏は来ぬ」、「我は海の子」練習（齊唱・2声）

第7回 発声基礎練習（母音の練習、母音の変化、音階練習を中心に）

2声のためのハーモニー練習

「村祭」、「紅葉」、「雪」練習（齊唱）

第1回～第6回までの練習曲の復習（通してメドレー形式で演奏してみましょう）

第8回 発声基礎練習（母音の練習、母音の変化、音階練習を中心に）

2声のためのハーモニー練習

「村祭」、「紅葉」、「雪」、「冬景色」練習（齊唱・2声）

第9回 発声基礎練習（母音の練習、母音の変化、音階練習を中心に）

2声のためのハーモニー練習

「村祭」、「紅葉」、「雪」、「冬景色」練習（齊唱・2声）

第10回 発声基礎練習（母音の練習、母音の変化、音階練習を中心に）

2声のためのハーモニー練習

第1回～第9回までの練習曲の復習

第11回 発声基礎練習（母音の練習、母音の変化、音階練習を中心に）

2声のためのハーモニー練習

全11曲をメドレー形式で練習

第12回 発声基礎練習（母音の練習、母音の変化、音階練習を中心に）

2声のためのハーモニー練習

全11曲をメドレー形式で練習

※10/6(日)リビエールホールで開催予定の柏原市民文化祭「音楽まつり」に、本講座での学習の成果を発表する機会を持ちたいと考えております（希望者のみ）。ぜひご参加ください。

※使用楽譜は、「二部合唱のための唱歌メドレーふるさとの四季」編曲：源田俊一郎、カワイ出版（1540円）です。参加者の方はご購入くださいますようお願ひいたします。