

調査概要

◇調査テーマ

日本遺産認定について

◇調査目的

「龍田古道・亀の瀬」と「葛城修験」が、令和2年6月に日本遺産に認定されました。そこで、日本遺産に関する認知度をお伺いするとともに、より効果的な事業を推進するために調査を実施するものです。

※日本遺産とは、地域の歴史的魅力や特色を通じて我が国の文化、伝統を語るストーリーを文化庁が認定するものです。

◇調査実施期間

令和4年1月11日から令和4年1月25日まで

◇調査実施方法

調査人数：市政モニター 100人
調査方法：書面・インターネットを利用した調査

◇調査回答数

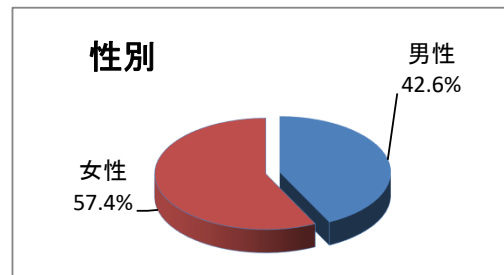
68件（回収率 68%）

回答者について

◇性別

【単位】人数：人、割合：%

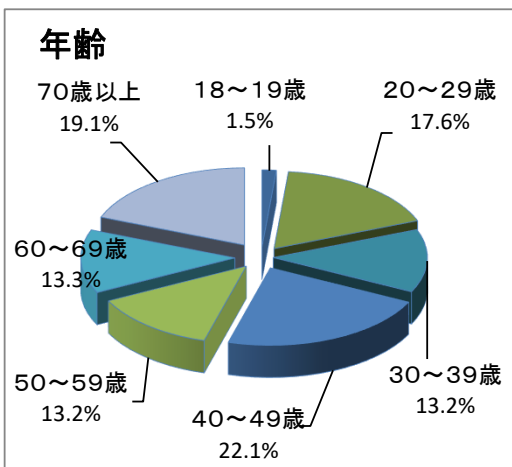
	人数	割合
男性	29	42.6
女性	39	57.4
合計	68	100



◇年齢

【単位】人数：人、割合：%

	人数	割合
18～19歳	1	1.5
20～29歳	12	17.6
30～39歳	9	13.2
40～49歳	15	22.1
50～59歳	9	13.2
60～69歳	9	13.3
70歳以上	13	19.1
合計	68	100



問1	日本遺産について知っていましたか。
-----------	-------------------

	選択肢	件数	割合 (%)	
1	知っていた	35	51.5	
2	聞いたことはあるが、何かは知らなかった	14	20.6	
3	知らなかった	19	27.9	
	無回答	0	0.0	
	合計	68		

問2	【問1で「1. 知っていた」または「2. 聞いたことはあるが、何かは知らなかった」と答えた方にお伺いします】 どのようにして日本遺産を知りましたか。（複数回答可）
-----------	--

	選択肢	件数	割合 (%)	
1	新聞、雑誌、テレビ、ラジオ	27	41.5	
2	文化庁ウェブサイト	5	7.7	
3	柏原市ウェブサイト	7	10.8	
4	広報かしわら	21	32.3	
5	その他	5	7.7	
	無回答	0	0.0	
	合計	65		

「5 その他」の意見等

- ・市長のInstagram
- ・友人からの情報
- ・柏原駅のポスター
- ・娘の中学校から配布されたお知らせの手紙にて
- ・竹内街道その他からどこからともなく

問3	「龍田古道・亀の瀬」と「葛城修験」が令和2年6月に日本遺産に認定されたことを知っていましたか。
-----------	---

	選択肢	件数	割合 (%)	
1	知っていた	24	35	
2	知らなかった	44	64.7	
	無回答	0	0.0	
	合計	68		

問4 【問3で「1. 知っていた」と答えた方にお伺いします】
 どのようにして「龍田古道・亀の瀬」と「葛城修験」が日本遺産に認定されたことを知りましたか。（複数回答可）

	選択肢	件数	割合 (%)	
1	広報かしわら	18	40.0	
2	柏原市ウェブサイト	6	13.3	
3	柏原市公式SNS (Facebook、Twitter、LINEなど)	5	11.1	
4	新聞、テレビ、ラジオ、インターネットなど	4	8.9	
5	チラシやポスター	6	13.3	
6	家族、友人、知人から	2	4.4	
7	その他	4	8.9	
	無回答	0	0.0	
	合計	45		

「7 その他」の意見等

・市長のInstagram ・娘の中学校から配布されたお知らせの手紙にて ・どこからともなく

問5 【問3で「2. 知らなかった」と答えた方にお伺いします】
 「龍田古道・亀の瀬」と「葛城修験」が日本遺産に認定されたと知って、どう思いますか。（複数回答可）

	選択肢	件数	割合 (%)	
1	資料があれば読んでみたい、調べてみたい	16	32.7	
2	現地を訪ねてみたい	14	28.6	
3	ボランティアがあれば参加したい	1	2.0	
4	あまり関心がない	15	30.6	
5	その他	1	2.0	
	無回答	2	4.1	
	合計	49		

「5 その他」の意見等

・年が年だから歩くのが…

問6	日本遺産に関する市主催のイベントに参加したことがありますか。
-----------	--------------------------------

	選択肢	件数	割合 (%)	
1	ある	3	4.4	
2	ない	65	95.6	
	無回答	0	0.0	
	合計	68		

「1 ある」の参加したイベント名等
・龍田古道ウォーク（柏原側）JR堅上駅～安堂、近鉄堅下駅 ・柏原市報に応募して友達を誘って参加しました

問7	次の中で、知っている場所を選んでください。（複数回答可）
-----------	------------------------------

	選択肢	件数	割合 (%)	
1	亀の瀬	45	28.3	
2	松岳山古墳	16	10.1	
3	河内国分寺塔跡	23	14.5	
4	智識寺跡	9	5.7	
5	夏目の渡し跡	4	2.5	
6	龍田大社（三郷町）	31	19.5	
7	御座峯	3	1.9	
8	峠八幡神社	7	4.4	
9	竜王社	3	1.9	
10	いずれも知らない	18	11	
	無回答	0	0	
	合計	159		

問8 【問7で「10. いずれも知らない」以外を選んだ方にお伺いします】
訪れたことがある場所を選んでください。（複数回答可）

	選択肢	件数	割合 (%)	
1	亀の瀬	21	23.3	
2	松岳山古墳	11	12.2	
3	河内国分寺塔跡	10	11.1	
4	智識寺跡	6	6.7	
5	夏目の渡し跡	1	1.1	
6	龍田大社（三郷町）	13	14.4	
7	御座峯	2	2.2	
8	峠八幡神社	3	3.3	
9	竜王社	1	1.1	
10	いずれも訪れたことはない	10	11.1	
	無回答	12	13.3	
	合計	90		

問9 【問8で「10. いずれも訪れたことはない」と選んだ方にお伺いします】
訪れたことがないのは、なぜですか。

	選択肢	件数	割合 (%)	
1	行きにくいから	3	30.0	
2	場所が分からないから	3	30.0	
3	興味がないから	2	20.0	
4	整備されていないから	0	0.0	
5	その他	2	20.0	
	無回答	0	0.0	
	合計	10		

「5 その他」の意見等

・2歳の子どもを育てているため、場所的になかなか… ・そのような場所があることを知りませんでした

問 10	龍田古道、亀の瀬をパッケージにした市民参加型のツアーを実施した場合、参加したいですか。
-------------	---

	選択肢	件数	割合 (%)	
1	参加したい	22	32.4	
2	参加したくない	15	22.1	
3	どちらでもない	31	45.6	
	無回答	0	0.0	
	合計	68		

問 11	【問10で「1.参加したい」と答えた方にお伺いします】 ツアーで訪れたい場所がありますか（複数回答可）
-------------	--

	選択肢	件数	割合 (%)	
1	亀の瀬	13	19.1	
2	松岳山古墳	4	5.9	
3	河内国分寺塔跡	4	5.9	
4	智識寺跡	6	8.8	
5	夏目の渡し跡	11	16.2	
6	龍田大社（三郷町）	9	13.2	
7	御座峯	5	7.4	
8	峠八幡神社	7	10.3	
9	竜王社	4	5.9	
10	龍田古道の里山公園（日本遺産には含まれていない）	4	5.9	
11	史跡高井田横穴公園（日本遺産には含まれていない）	3	4.4	
12	柏原市立歴史資料館（日本遺産には含まれていない）	2	2.9	
13	その他	0	0.0	
	無回答	0	0.0	
	合計	72		

問 1 2	【問10で「2. 参加したくない」または「3.どちらでもない」と答えた方にお伺いします】 どんなきっかけがあれば、ツアーに参加したくなると思いますか。 (複数回答可)
--------------	---

	選択肢	件数	割合 (%)	
1	珍しい体験ができる	21	26.9	
2	参加特典がある	13	16.7	
3	「食」を楽しめる場や機会がある	28	35.9	
4	その他	15	19.2	
	無回答	1	1.3	
	合計	78		

「1 2 その他」の意見等

- ・複数回訪れたいくなる様な環境があれば ・歴史を学べるガイド、スタンプラリー、クイズラリー
- ・交通の便など、参加しやすい環境や条件であれば ・モニターは強制参加
- ・子どもが1歳の為、赤ちゃんも楽しめるものや自然があれば参加してみたい
- ・行きたいと思うような魅力的な資料などがあれば、見てみたいと思うかもしれないです
- ・小さな子どもと一緒に参加できるようなツアーであれば参加したいです。年配の方が多いかな、小さな子がいると周りに迷惑かけないかな、と参加を躊躇してしまいそうです。
- ・団体行動は好まない ・脳出血で行けないから ・そのままそっとしておいて興味のある人は巡るもよし
- ・どこも写真映えしないし、廃墟感半端ない ・高齢のため参加できない ・若かったら

問 1 3	市外にPRするには、どのようなことが必要だと思いますか。（複数回答可）
--------------	-------------------------------------

	選択肢	件数	割合 (%)	
1	柏原市ウェブサイトをより充実させる	29	15.5	
2	紙媒体をより充実させる	9	4.8	
3	広報かしわらに掲載する	22	11.8	
4	龍田古道、亀の瀬めぐりなど参加型のイベントを開催する	28	15.0	
5	SNSを活用する	43	23.0	
6	お土産などをつくる	23	12.3	
7	案内所を設置する	21	11.2	
8	その他	10	5.3	
	無回答	2	1.1	
	合計	187		

「8 その他」の意見等
<ul style="list-style-type: none"> • 紹介の動画配信（YouTubeなど） • JRのツアーの中に入れるように • 市民に興味をもたす • 柏原市出身の芸能人（著名人等）を利用する • 面白みがあるキャッチコピーとネタが必要だと思う • 大学や博物館の公開講座等でのアピール • 職員が広報マンになる。名刺の活用。 • ハイク道の整備（案内板、チラシ等）、道端の整備、林や森も含めて！ • ティックトックから流行る事が多いので、流行にのったセンスでPRすれば若者は食いつく • 皆がどれだけ関心を持っているのか前もってパンフレット等で呼びかけその反響を見てから催し（イベント）をしたら... • 市民全員がナビゲーターとして市内のPR投稿をして、その回数やイイネ！の総数によって特典などがつくると、楽しく参加できそうな気がします

問 1 4	日本遺産について、ご意見・ご要望等ありましたら、ご自由に記入ください。
--------------	-------------------------------------

	選択肢	件数	割合 (%)
1	記入あり	26	38.2
2	記入なし	42	61.8
	合計	68	

全ての意見等

【提案や要望について】

- ・スタンプラリーで、景品があるとみんなに知ってもらえるかもしれません。
- ・龍田古道等について関心をいただくには、面白みのある古事、物語が必要だと思います。過去の市の講習会で市長さんのお話を聞いたことがあり、おもしろく思ったことがあります。他の市ではボランティアが案内して古事等についておもしろく話していると聞いています。ぜひ、現場を見て関心をいただく方法をとればと思います。
- ・車でないと動けない距離で、個人で行くには淋しすぎる場所なので、大勢で参加できるツアー等があれば、積極的に参加してみたいと思います。
- ・きらめき号を貸しきりにして、ツアー企画があれば、足の弱い人も参加しやすいかも。コロナ禍なので対策は必要ですが、市民に認知された先に日本遺産があると思うので、何か所かずつ巡る月替わりツアーが定期的にあると、参加しやすいと思います。市役所や最寄りの駅に集合して、ハイキングでも元気なうちは参加できるので、広報にツアー案内が載るのを楽しみにしています。
- ・柏原市でも歴史にふれられる様々な見どころがあるので、もっと活発にさせ、柏原市の財源になるよう力を入れて欲しいです。例えば、高知県の龍馬バスポートやスタンプラリーといった、“楽しみながら歴史にふれる”といった催しを大々的にした方が良くと思います。
- ・日本遺産に興味、関心を引くようなパンフを作り、歴史に興味を惹かれるような内容を市報や大阪府の府民だより等に示していただき、映像も合わせて国民に伝えていけば良いと思います。現在の方法では関心のある人は興味を示しますが、日本の歴史や大阪府の歴史をよく知らない人は、素晴らしい遺産が柏原市にあることがわからないと思います。TVやネットを使って宣伝していけばいいと思います。
- ・春や秋は日本遺産めぐりをしている年配の人達ともよく会います。カシワワインとセットにした取組もいいのではないですか。
- ・市内に龍田古道や亀の瀬があるのは学校の授業で習ったりして知っていましたが、知名度の低さは問題にあると思います。観光の1つとして売っていくならば、市内、市外問わず積極的にPRしていくべきだと思います。
- ・自分の身近に日本遺産に認定された文化や伝統があるというのは、とても嬉しいことで子供にも伝えていきたいと思っています。そのため、子供も楽しめる企画やイベントを是非やっていただきたいです。
- ・広報かしわらにて存在は知っていますが、場所がわからない為山奥にあるイメージで行こうと思っていなかった。アクセスの良い場所でない場合は手軽に行ける手段があればいいと思う。
- ・市外の方へのアピールはやはりSNSが効率的だと思う。若者は日本遺産に興味のない人が多いので子どもが楽しめるポイントを作って子連れの方に来て頂けるようにすると認知度も上がるかもしれないと思った。
- ・観光としての地域づくりは大事ですが時間がかかると思います。一番手早いのはSNSで話題にされる事。今、柏原市はサイクリングで訪れる方が多いのでしっかりとしたサイクリングロードを整備し亀の瀬に休憩所などの施設を用意するのも良いと思う。ハッシュタグ（#サイクリング等）を付けて投稿が世の中の自転車愛好家に見てくれると思います。何が爆発して人気が出るかなんてわからないので何でも思いついた事はしていけばいいと思います。柏原市はSNSの利用が弱いな…。僕はそのまま柏原市に居続けます。その柏原市から日本遺産が出る事は凄く嬉しいのでこの機を使い柏原市が多くの方々から知られる事を期待しています。
- ・日本遺産のポータルサイトを見てみました。映像は、なかなか魅力的でした。ただ、現地に行った時に、周辺に何もなければつまらないかなとも思いました。何も調べずに、これを書いているので、それを見ただけの率直な意見です。あと、それぞれが離れたところにあるので、そこに行って帰るというだけでは行かないかもしれません（もし、自分が遠方にすんでいる人間なら）。私の義母は歴史が大好きで、自分で勉強をして沢山の場所に行ったり歩いたりしています。そういう人達は、そこまでの歴史をよく知っているの、それを見に行くだけでも楽しいようなのですが、そうでない人にも、その場所を残すルーツを行ってみたいと思う資料にして発信すればいいのではないかと思います。もっと詳しくもっと身近に感じる資料です。
- ・対象地までの交通（専用バス等）が確保できればツアーに参加してみたいと思います。膝、足に負担が掛かると健脚では無い為、是非でもとは思わない。又、コロナ禍では避けたい。開催日に運営するバスの確保や、トイレ等安心して来てもらえるメニューの完備とネットに盛り込んだ情報発信が必要では？！
- ・柏原市内/外への浸透、参加、継続は年齢層毎のメニュー化でないと、特定の年齢層の方の参加だけでは限りがあると思います。
- ・日本遺産見学イベントを開催される時には柏原市の拠点（駅付近ショッピング地域）でのイベントと企業協賛があると無しとでは盛り上がり方が違うと思います。既にお考えとは思いますが、勝手に申しました。
- ・実際に参加して行って見て、目で見て感じる事も多くあると思うので、学校や幼稚園の校外学習にもいいかも知れません。
- ・世界遺産に比べ、日本遺産については、PR重視になる為、整備についての問題点を色々な所で聞きます。ですので、今回の9か所には、整備等訪れる人々が複数回来たくなる様な環境作りをされることを要望します。
- ・交通の便が悪いと思いますので、南海トラフなどの災害に備えた対策も要望します。
- ・車イスでも参加可能としてほしい。
- ・日本遺産について、色々知りたい。

- ・特段は一考できないが、ハイクコースの整備等楽しみながら出来たら歩きと整備が一緒に楽しめるようにと要望します。もちろん市民の健康増進も考えて！
- ・日本遺産について、一般の人が興味を持たすためにいろいろな行事を計画して参加を呼び掛けることが必要だと思います。日本遺産に認定された利点は何か？かつて聞いた事があっても直接体験（たすね歩いたりする）をする事もなく、詳しい日本遺産についていろいろな資料か、また柏原市報で教えていただきたい。
- ・認定が目的ではなく、それを元にして市として文化・自然の魅力を前面に出したまちづくりの材料としてほしい。世界遺産（近隣市）に負けないようにしてほしい。
- ・イベントがある場合、広報などに加えInstagramやTwitterなどSNSを活用していただくと、知る機会が増えてとても助かります。

【その他】

- ・今回の問11で見慣れない名前が多かったのでネットで調べてみると、柏原市に存在していること、また奈良の三郷町のすぐそばまで柏原市であることを知りました。写真で見ると夏目の渡し跡の吊り橋も魅力的だし、御座峯も趣きがあるし、古墳だけじゃないとわかりました。
- ・50年以上柏原に住んでいても私にとって、雁多尾畑や青谷は未知の土地です。きらめき号の、あるコースが秘境コースとして紹介された記事を見て、「いつか乗って回りたいね」と主人と話しています。
- ・日本遺産は通産省からの認可がなかなか下りないことで有名ですが、認定された事については、心からお喜び申し上げます。おめでとうございます。
- ・インターネット等で情報を得る手段はあるのに、あまりに関心がすぎたなぁと反省しました。
- ・自分達が住む地域が日本遺産に認定されたということは誇らしく、素晴らしい事だと思います。名所になればいいなあと。柏原市に住んで10年目になりますが、知らない地名ばかりでした。もっと自分の住む街に詳しくなりたいと思います。
- ・日本遺産というのは今回はじめて知りました。登録有形文化財や日本の〇〇の××選など文化財を登録する制度や名称が多くあり、ややこしいと思いました。
- ・高井田横穴公園も含めればよかったと思う。
- ・この様なイベントは、いつも同じ人達が参加しているイメージがあります。その為に興味があっても参加するのをあきらめています。
- ・行く機会がなかった。
- ・日本遺産認定は知名度が高い所と低い所の差が大きいと思う。認定されても知ってもらわなければ意味が無いかと。せっかく日本遺産認定というお墨付きが貰えたのなら、それを有効に観光事業に繋げていかないと勿体ない気がしてしまう。