



「青谷の吊り橋」

作者 岡本久 (芦屋市)

講評

青谷にある人道用の吊り橋です。ワイドアングルで橋を画面の中心に持ってきていることで、とても気持ちのいい青空のもとで赤色のつり橋の存在感が際立つ一枚です。ワンポイントで人物などを入れるのもいいかも知れませんね。



MAP P 12 D 3



「休日の楽しみ」

作者 森栄子 (太平寺)

講評

いすを並べて座っておられるのはご夫婦でしょうか。のんびりと休日を楽しんでいるほのぼのとした一枚に仕上がっています。走っている電車を眺めているのでしょうか。ご夫婦でどんな会話をしているのでしょうか。顔が見えていない分いろいろと想像ができる一枚です。



MAP P 10 D 4



「今も変わらない夕陽百景」
作者 間下尚彦 (八尾市)

MAP P 10 D 3



「山道」

作者 山本恵津子 (石川町)

MAP P 11 D 2



「旅立の朝」
作者 水戸泰朝 (玉手町)

MAP P 10 A 2



「昔も今も」

作者 河合都章 (八尾市)

MAP P 10 D 4



「松岳山古墳石棺を照らす」
作者 荒谷謙 (大和郡山市)

MAP P 12 A 2



「金山彦神社と不死鳥雲」
作者 金岡明光 (門真市)

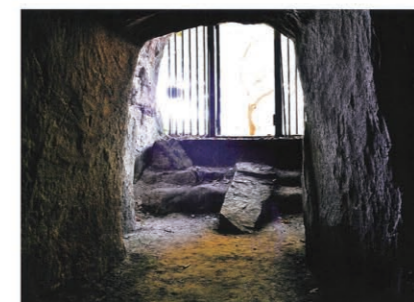
MAP P 12 F 8



「御堂の有る径」

作者 中嶋宗三郎 (平野)

MAP P 10 G 6



「高井田横穴古墳」

作者 石川勝義 (旭ヶ丘)

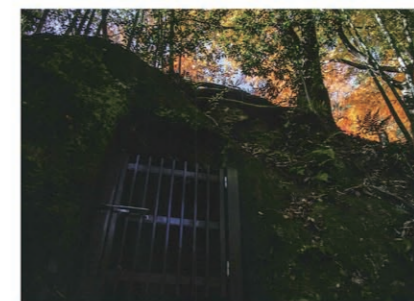
MAP P 11 C 2



「時代 (ポスト)」

作者 田村安夫 (太平寺)

MAP P 10 C 2



「秋に入る」

作者 松田全弘 (羽曳野市)

MAP P 11 D 2